**Пояснительная записка**

Программа по русскому языку для 5-9 классов разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года №1897 и на основе программы по русскому языку к предметной линии учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и других.

Русский язык **-** один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. Русский язык в современном мире **-** один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком **-** обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

**Общая характеристика курса**

**Целями и задачами** изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, воспринимающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной де­ятельности, самообразования;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используе­мых в речи грамматических средств, совершенствование ор­фографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях **-**территориальных, профессиональных.

Программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на ос­нове которых строится работа по развитию связной речи уча­щихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка; сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и пунктограмм.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода*,* который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция**предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся **-** овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Второе направление **-** обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивает­ся систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе **-** развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся **-** формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением речевого высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке к написанию изложений и сочинений. Особое внимание обращается на формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции**формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка **-** организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями. Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д. Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов языкового анализа.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания.

Достижение личностных результатов освоения курса русского языка невозможно без формирования культуроведческой компетенции.

**Культуроведческая компетенция**предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

В программе реализован коммуникативно-деятельностныйподход,предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков. В первом дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метарпедметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться в социальной среде и активно в ней функционировать.

**Результаты изучения курса**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускникам основной школы программы по русскому (родному) языку являются

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания » стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистиче­ский, официально-деловой стили, язык художественной лите­ратуры; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, мор­фологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
7. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
8. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Основные содержательные линии программы.**

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций: содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции; содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции; содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Материал школьного курса русского языка по классам представлен следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематически курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся пропедевтически уже в 5 классе. Это позволяет организовать систематическую работу над синтаксическими и пунктуационными навыками учащихся и изучать морфологию на синтаксической основе.

Материал в программе дается с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах. Работа по речевым темам и культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в 9 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению изученного материала.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи пропорционально распределяются в течение учебного года, что создает условия для более эффективного речевого развития школьников.

**Место курса «Русский язык» в учебном плане**

Курс «Русский язык» рассчитан на 748 ч. В том числе: в 5 классе – 204 ч. (6 ч. в неделю, 34 учебных недели), в 6 классе – 204 ч. (6 ч. в неделю, 34 учебных недели), в 7 классе – 136 ч. (4 ч. в неделю, 34 учебных недели), в 8 классе – 102 ч. (3 ч. в неделю, 34 учебных недели), в 9 классе – 102 ч. (3 ч. в неделю, 34 учебных недели).

**Содержание курса**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.**

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуаци­ях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

2. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

1. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).
2. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из раз­личных источников.

**Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повество­вание, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

**Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

2. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговор­ной речи (рассказ, беседа).

1. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.**

**Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык **-** национальный язык русского народа государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык **-** язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J'].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

**Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

**Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов: толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др., и использование её в различных видах деятельности.

**Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

**Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь.*

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографическими и пунктуационными навыками. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.**

**Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Кол-во часов** | **Виды деятельности учащихся** |
| 1 | Язык и общение | 3 | Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка |
| 2 | Вспоминаем, изучаем, повторяем. | 24 | Имеют представление об орфографии как о системе правил  Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования  Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 36 | Овладевают основными понятиями синтаксиса  Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;  Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи  Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения  Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи | 18 | Овладевают основными понятиями фонетики  Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки  Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую  Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами |
| 5 | Лексика. Культура речи. | 14 | Отличают слова от других единиц языка  Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами  Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления |
| 6 | Морфемика. Орфография. Культура речи. | 29 | Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования  Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи. | 1 | Овладевают основными понятиями морфологии |
| 8 | Имя существительное | 23 | Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры  Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных |
| 9 | Имя прилагательное | 13 | Определяют род, число, падеж имен прилагательных  Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение)  Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов |
| 10 | Глагол | 31 | Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом  Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным  Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления |
| 11 | Систематизация изученного | 12 | Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух  Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения  Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций |
| **ИТОГО** | | **204** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| урока | Дата  проведения | | Тема | Виды деятельности учащихся | | Домашнее задание |
| 6 ч. | План | Факт |
| **Язык и общение (2+1 ч.)** | | | | | |  |
| 1 |  | 2.09 | Язык и человек. Общение устное и письменное. | Чтение и анализ текстов о языке. Озаглавливание текста. Обобщение результатов наблюдения. Написание мини-сочинений. | | § 2, 3, упр. 7, 12. §4, упр. 11 (ч.2) |
| 2 |  | 2.09 | Читаем и слушаем на уроке. | Чтение и анализ текста. Отработка приёмов изучающего чтения и навыков аудирования. | | выучить памятку |
| 3 |  | 4.09 | **РР.** Стили речи. | Осмысление понятия стиль речи, роли и основных стилистических особенностей разговорного, художественного и научного стилей речи. Анализ текстов разговорного, художественного и научного стилей с точки зрения их языковых особенностей. | | § 5, упр. 13, 17 |
| **Повторение изученного в начальных классах (19+5 ч.)** | | | | | |  |
| 4 |  | 5.09 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | Чтение и анализ текста. Осознание соотношения между произношением и написанием. | | § 6, упр. 24 |
| 5 |  | 6.09 | Орфограмма. | Анализ несоответствия в произношении и написании слов. Овладение способами решения орфографических задач. | | § 7, упр. 28. |
| 6- |  | 8.09- | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | Составление алгоритма выбора написания безударной гласной в корне слова. Использование алгоритма при выполнении упражнений. Морфемный и орфографический разбор слова. | | § 8, упр. 33, 36 |
| 7 |  | 9.09 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | Составление алгоритма выбора написания безударной гласной в корне слова. Использование алгоритма при выполнении упражнений. Морфемный и орфографический разбор слова. | | § 8, 39 |
| 8 |  | 9.09 | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | Составление алгоритма выбора написания проверяемой согласной в корне слова. Использование алгоритма при выполнении упражнений. Морфемный и орфографический разбор слова. | | § 9. Упр. 41, 42, 46; |
| 9 |  | 11.09 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | Анализ орфографического правила, его отработка при выполнении упражнений.. | | § 10. Упр. 49 |
| 10 |  | 12.09 | Буквы **И, У, А** после шипящих. | Анализ орфографического правила, его отработка при выполнении упражнений.. | | § 11. Упр. 53 |
| 11 |  | 13.09 | Разделительные **Ъ** и **Ь**. | Анализ орфографического правила, его отработка при выполнении упражнений. Морфемный и орфографический разбор слова.. | | § 12. Упр. 57, 58 |
| 12 |  | 15.09 | Раздельное написание предлогов с другими словами. | Чтение и анализ учебного текста, составление на его основе алгоритма применения правила. Решение поставленных орфографических задач. | | § 6—13 - повторить. Упр. 61 |
| 13 |  | 16.09 | Входная контрольная работа. Контрольный диктант по теме «Орфография». | Запись текста под диктовку учителя. Морфемный и орфографический разбор. | |  |
| 14 |  | 16.09 | Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками. | Группировка типичных ошибок по видам орфограмм. Выявление причин ошибочных написаний. Комментирование условия выбора правильного написания слов. | | Упр. 63 — сочинение по рисунку |
| 15- |  | 18.09 | **РР.** Текст. Обучающее изложение по тексту Г.А.Скребицкого.. | Осмысление основных признаков текста. Чтение и анализ текста. | | Упр. 64 ; |
| 16 |  | 19.09 | **РР.** Текст. Обучающее изложение по тексту Г.А.Скребицкого.. | Осмысление основных признаков текста. Чтение и анализ текста. Написание подробного изложения по тексту Г.А. Скребицкого. | | § 14. Упр. 70, 71. |
| 17 |  | 20.09 | Части речи. | Систематизация изученного в начальной школе по морфологии. Распознавание имён существительных, прилагательных, местоимений, глаголов и наречий. Совершенствование приёмов чтения и аудирования. Комплексная работа с текстом. Составление связного текста. | | § 15. Упр. 75 , 78 |
| 18 |  | 22.09 | Глагол. | Повторение и систематизация изученного о глаголе в начальной школе. Определение морфологических признаков глагола, его роли в речи. | | § 16. Упр. 83 |
| 19 |  | 23.09 | **ТСЯ** и **ТЬСЯ** в глаголах. | Составление алгоритма правила написания ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах. Выполнение упражнений с использованием алгоритма. | | § 17. Упр. 85 |
| 20 |  | 23.09 | **РР.** Тема текста. | Сопоставление узких и широких тем. Анализ и переработка текста. Написание сочинения на заданную тему. | | упр. 87 |
| 21 |  | 25.09 | Личные окончания глаголов. | Активизация знаний о личных окончаниях глаголов. Определение спряжения глаголов по результатам анализа условий их написания. | | § 16—19 — повторить. Упр. 92 |
| 22 |  | 26.09 | Имя существительное. | Систематизация знаний об имени существительном как части речи. Определение морфологических признаков имён существительных. Совершенствование умения осуществлять правильный выбор окончания имен существительных. | | § 20. Упр. 100 |
| 23 |  | 27.09 | Имя прилагательное. | Систематизация знаний об имени прилагательном как части речи. Определение морфологических признаков имён прилагательных. Наблюдение за ролью имён прилагательных в речи. Совершенствование умения осуществлять правильный выбор окончания имен прилагательных. | | § 21. Упр. 103. Упр. 106. |
| 24 |  | 29.09 | **РР.** Сочинение по картине. Устное описание картины А.А. Пластова "Летом". | Составление текста-описания по картине. Выявление отдельных признаков и деталей предмета, составление рабочих материалов. Работа с синонимическими рядами прилагательных. | | § 21. Упр. 109 — письменное описание картины А. Пластова. |
| 25 |  | 30.09 | Местоимение. | Определение морфологических признаков местоимений. Языковой анализ материала. Чтение и пересказ текста. | | § 22. Упр. 114 |
| 26 |  | 30.09 | **РР.** Основная мысль текста. | Определение способов выражения основной мысли текста. Установление связей между темой и основной мыслью текста. Осмысление способа выражения темы и основной мысли текста. Редактирование текста. Создание связного текста на тему «Летние радости». | | Упр. 118 — сочинение. |
| 27 |  | 2.10 | Контрольное тестирование по теме «Повторение изученного в начальных классах». | Самостоятельное выполнение тестовых заданий. | |  |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (32+4 ч.)** | | | | | |  |
| 28 |  | 3.10 | Анализ контрольного тестирования.  Синтаксис. Пунктуация | | Осмысление роли синтаксиса и знаков препинания для понимания смысла предложения. Чтение и анализ текста. Сжатый пересказ текста. | § 23 § 24, 25. Упр. 125 |
| 29- |  | 4.0 | Словосочетание | | Распознавание словосочетаний в составе предложения. Определение смысловых и грамматических связей между главным и зависимым словами в словосочетании. | § 26. Упр. 132. |
| 30 |  | 6.10 | Словосочетание | | Распознавание словосочетаний в составе предложения. Определение смысловых и грамматических связей между главным и зависимым словами в словосочетании. | Упр. 133 |
| 31 |  | 7.10 | Разбор словосочетания. | | Анализ словосочетания по морфологическим признакам и средствам грамматической связи. | § 26—27. Упр. 140 |
| 32 |  | 7.10 | Предложение. | | Определение границ предложений и способов их передачи в устной и письменной речи. Анализ интонации предложений. | § 28. Упр. 143. Упр. 144 |
| 33 |  | 9.10 | **РР.**  Сжатое изложение по тексту В.П. Катаева. | | Чтение и анализ текста. Составление плана. Дифференциация главной и второстепенной информации. Сжатый пересказ текста. |  |
| 34 |  | 10.10 | Виды предложений по цели высказывания. | | Распознавание видов предложений по цели высказывания. Анализ смысловых и интонационных особенностей повествовательных, вопросительных и побудительных предложений. | § 29. Упр. 149. Упр. 150 |
| 35 |  | 11.10 | Восклицательные предложения. | | Распознавание видов предложений по эмоциональной окраске. Соотнесение эмоциональной окраски и цели высказывания предложения. | § 30. Упр. 156, 157 |
| 36 |  | 13.10 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | | Различение главных и второстепенных членов предложения. Выделение грамматической основы предложения. Определение признаков и способов выражения подлежащего. | § 31, 32. Упр. 162 |
| 37- |  | 14.10 | Сказуемое. | | Определение видов и способов выражения сказуемого. Написание мини-сочинений. Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых. | § 33. Упр.166 |
| 38 |  | 14.10 | Сказуемое. | |  | § 33. 168; |
| 39 |  | 16.10 | Тире между подлежащим и сказуемым. | | Анализ языкового материала. Формирование навыка постановки тире между подлежащим и сказуемым. | § 34. Упр. 173, 174. |
| 40 |  | 17.10 | Нераспространенные и распространенные предложения. | | Различение нераспространённых и распространённых предложений. Распространение предложений с помощью второстепенных и однородных членов.. | § 35. Упр. 177, 178 |
| 41 |  | 18.10 | Второстепенные члены предложения. Дополнение. | | Распознавание видов второстепенных членов предложения. Распознавание дополнений. Анализ графических схем. Чтение текста. | § 36, 37. Упр. 183. Упр. 185 |
| 42 |  | 20.10 | Определение. | | Распознавание определения как второстепенного члена предложения. Анализ текстов, содержащих определения. | § 38. Упр. 188. Упр. 189 |
| 43- |  | 21.10 | Обстоятельство. | | Распознавание обстоятельства как второстепенного члена предложения. Чтение и анализ текстов, содержащих обстоятельства. | § 36—39 — повторить. |
| 44 |  | 21.10 | Обстоятельство | | Распознавание обстоятельства как второстепенного члена предложения. Чтение и анализ текстов, содержащих обстоятельства. | Упр. 196. Упр. 198; |
| 45 |  | 23.10 | Предложения с однородными членами. | | Осмысление признаков однородных членов предложения. Дифференциация однородных членов предложения по синтаксическим признакам. Комплексная работа с текстом. | §40. Упр. 200. |
| 46 |  | 24.10 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | | Наблюдение за интонационными и пунктуационными особенностями предложений с однородными членами и обобщающими словами при них. Расстановка знаков препинания в предложениях с однородными членами. Комплексная работа с текстом. | § 41. Упр. 207, 208 |
| -47 |  | 25.10 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | |  | Упр. 212 |
| 48 |  | 27.10 | Предложения с обращениями. | | Наблюдение за интонационными и пунктуационными особенностями предложений с обращениями. Расстановка знаков препинания в предложениях с обращениями. Анализ выразительных и стилистических особенностей предложений с обращениями. | § 42. Упр. 216 |
| -49 |  | 28.10 | **РР.** Письмо | | Анализ текста эпистолярного жанра с точки зрения цели, назначения и стилистических особенностей. Написание письма товарищу. | §43. Упр. 225 или 226 (на выбор) |
| 50 |  | 28.10 | Контрольная работа | |  |  |
| 51 |  | 30.10 | Анализ контрольной работы. Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения. | | Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений. | § 44—45. Упр. 231. |
| 52- |  | 31.10 | **РР.** Основная мысль в сочинении по картине Ф. П. Решетникова "Мальчишки". | | . Установление связей между темой и основной мыслью картины. Осмысление способа выражения основной мысли средствами изобразительного искусства. Написание сочинения по картине на одну из предложенных тем.. | Упр. 229 |
| II четверть | | | | | |  |
| 53 |  | 10.11 | Простые и сложные предложения. | | Анализ простых и сложных предложений с точки зрения их структуры. Определение средств связи в сложных предложениях. Написание мини-сочинения | § 46. Упр. 233 устно. Упр. 235. |
| 54- |  | 11.11 | Синтаксический разбор сложного предложения. | | . Характеристика сложного предложения. Выполнение устного и письменного разбора предложений. Составление схем. Комплексная работа с текстом. | Упр. 240, 241 |
| 55 |  | 11.11 | Синтаксический разбор сложного предложения. | | Характеристика сложного предложения. Выполнение устного и письменного разбора предложений. Составление схем. Комплексная работа с текстом. | § 47. Упр. 244 § 48 Упр. 245 |
| 56 |  | 13.11 | Прямая речь | |  | § 48.Упр. 247 |
| 57- |  | 14.11 | Прямая речь | | Анализ предложений с прямой речью. Составление алгоритма постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. Расстановка знаков препинания в предложениях с прямой речью. | УПР. 249 (предложения 2-7) |
| 58 |  | 15.11 | . Диалог. | | Различение предложений с прямой речью и диалога. Оформление диалога в письменной речи. Комплексная работа с текстом . Составление диалогов. | § 46—49. Упр. 255 |
| 59 |  | 17.11 | Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи». | | Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи». Синтаксический и пунктуационный анализ языкового материала. Комплексная работа с текстом Написание сжатого изложения. | Упр. 261 - сжатое изложение (письменно). |
| 60 |  | 18.11 | Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи». | | Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи». Синтаксический и пунктуационный анализ языкового материала. Комплексная работа с текстом Написание сжатого изложения | § 24—49 - повторить. |
| -61 |  | 18.11 | Контрольный диктант с грамматическим заданием или тестирование по изученной теме. | | Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий. |  |
| 62 |  | 20.11 | Анализ контрольной работы | | Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок | Повторить тему «Звуки речи» (§ 50). |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (14+4 ч.)** | | | | | |  |
| 63 |  | 21.11 | . Фонетика. Гласные звуки. | | . Овладение основными понятиями фонетики. Наблюдение за произносительными особенностями гласных звуков Использование элементов транскрипции для обозначения гласных звуков. | упр. 264 |
| 64 |  | 22.11 | Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. | | . Наблюдение за произносительными особенностями согласных звуков Использование элементов транскрипции для обозначения согласных звуков. Распознание сильных и слабых позиций для гласных и согласных звуков. | § 52. Упр. 274 |
| 65 |  | 24.11 | Согласные твердые и мягкие. | | Распознание твердых и мягких согласных .Фонетический анализ. | § 53, 54. Упр. 280. |
| 66- |  | 25.11 | Согласные твердые и мягкие. | | Распознание твердых и мягких согласных .Фонетический анализ. | § 55 (подготовка к изложению) |
| 67 |  | 25.11 | **РР** Повествование. Обучающее изложение по тексту К. Г. Паустовского | | Чтение и анализ текста. Осмысление особенностей повествования как функционально-смыслового типа речи. Написание изложения. | § 56 |
| 68 |  | 27.11 | **РР** Повествование. Обучающее изложение по тексту К. Г. Паустовского | | Чтение и анализ текста. Осмысление особенностей повествования как функционально-смыслового типа речи. Написание изложения. | § 56 |
| -69 |  | 28.11 | Согласные звонкие и глухие. | | Распознание звонких и глухих согласных .Фонетический анализ | § 56. Упр. 286 |
| 70- |  | 29.11 | Согласные звонкие и глухие | | Распознание звонких и глухих согласных .Фонетический анализ | § 56. |
| 71 |  | 1.12 | Графика. Алфавит | | Активизация алфавита. Анализ звукового и буквенного состава слова. Расположение слов в алфавитном порядке. Поиск слов в словаре. Наблюдение над изобразительно-выразительными возможностями звукописи. | § 57, 58. Упр. 288. Упр. 300 |
| 72 |  | 2.12 | . **РР** Описание предмета | | Чтение и анализ текста. Осмысление особенностей описания как функционально- смыслового типа речи. Написание сочинения | § 59. Упр. 302 |
| 73- |  | 2.12 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | | . Чтение учебного текста. Опознание роли мягкого знака в слове. Орфографический анализ. | § 60. Упр. 307 |
| 74 |  | 4.12 | Двойная роль букв **е, е, ю, я**. | | Чтение учебного текста. Фонетический и орфографический анализ слов. | Двойная роль букв е, ё,ю, я |
| 75 |  | 5.12 | Орфоэпия. | | Осмысление основных орфоэпических норм русского языка. Анализ и оценка речи с точки зрения орфоэпической нормы. Работа с орфоэпическим словарем. | §62. Упр. 319 |
| 76 |  | 6.12 | Фонетический разбор слова. | | Звуко-буквенный анализ слова. Выполнение фонетического разбора слова | § 50—63. с. 147. Упр. 321 |
| 77 |  | 8.12 | Повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия**».** | | Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия**.»** Звуко-буквенный анализ слова. Выполнение фонетического разбора слова Устное описание картины | § 63. Упр. 274 |
| 78 |  | 9.12 | Повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия**».** | | Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия**.»** Звуко-буквенный анализ слова. Выполнение фонетического разбора слова Устное описание картины | Упр. 325, |
| 79 |  | 9.12 | Контрольное тестирование по теме. | | Самостоятельное выполнение тестовых заданий на основе фонетического, орфоэпического, орфографического анализа. | Упр. 323 |
| **Лексика. Культура речи. (10+4 ч.)** | | | | | |  |
| 80 |  | 11.12 | Анализ контрольного тестирования. Слово и его лексическое значение | | Овладение базовыми понятиями лексикологии. Чтение и анализ текста. Определение лексического значения слова. Работа с толковыми словарями. | § 64. Упр. 332 |
| 81 |  | 12.12 | Однозначные и многозначные слова. | | . Чтение и анализ текста. Определение лексического значения слова. Различение однозначных и многозначных слов. Работа с толковыми словарями. | § 65. Упр. 345 |
| 82 |  | 13.12 | Прямое и переносное значение слов. | | Чтение учебного текста. Определение лексического значения слова. Различение прямого и переносного значений слов. Работа с толковыми словарями | § 66. Упр. 352 |
| 83 |  | 15.12 | Омонимы. | | Опознание омонимов. Работа со словарями омонимов. | § 67. Найти в толковом словаре2-3 омонима, составить предлож |
| 84 |  | 16.12 | Синонимы. | | Опознание синонимов. Установление смысловых и стилистических различий синонимов. Подбор синонимов. Чтение учебного текста. Комплексная работа с текстом. | § 68. Упр. 363 |
| 85 |  | 16.12 | Синонимы. | | Опознание синонимов. Установление смысловых и стилистических различий синонимов. Подбор синонимов. Чтение учебного текста. Комплексная работа с текстом. | § 68. Упр. 367 |
| 86 |  | 18.12 | **РР** Сочинение по картине И.Э. Грабаря « Февральская лазурь». | | Работа с синонимическими рядами слов Составление рабочих материалов. Написание сочинения. | Подготовить черновик сочинения |
| 87 |  | 20.12 | **РР** Сочинение по картине И.Э. Грабаря « Февральская лазурь». | | Работа с синонимическими рядами слов Составление рабочих материалов. Написание сочинения. |  |
| 88 |  | 22.12 | Антонимы. | | Опознание антонимов. Работа со словарями антонимов. | § 69. Упр. 372 . Упр. 375 |
| 89 |  | 23.12 | Повторение изученного по теме «Лексика» | | Повторение и систематизация изученного по теме **«Лексика».** Лексический анализ слова. Комплексная работа с текстом. | Выписать из газет 4—5 слов с неясным значением |
| 90 |  | 23.12 | Контрольное тестирование по теме «Лексика» | | Самостоятельное выполнение тестовых заданий на основе лексического анализа языкового материала. |  |
| 91 |  | 25.12 | Анализ контрольного тестирования. | |  | § 64-69 |
| 92 |  | 26.12 | **РР** Подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского « Первый снег» | |  | составить план изложения |
| 93 |  | 27.11 | . **РР** Подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского « Первый снег » | | Написание подробного изложения |  |
| 94 |  | 29.11 | Анализ контрольного изложения. | | Анализ контрольного изложения. Работа над ошибками. | § 64-69 повторить |
| **III четверть** | | | | | |  |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи**. **(25+4 ч.)** | | | | | |  |
| 95 | 12.01 |  | Морфема как наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | | Овладение основными понятиями морфемики. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Комплексная работа с текстом. | § 70—71. Упр. 378 |
| 96 | 13.01 |  | Окончание. Основа слова | | Чтение и анализ учебного текста. Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения. Выделение основы слова. | § 72. Упр. 384, 385 |
| 97 | 14.01 |  | Окончание. Основа слова | | Чтение и анализ учебного текста. Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения. Выделение основы слова. | § 73. Упр. 389. Упр. 390 |
| 98 | 15.01 |  | Корень слова | | Выделение корня в слове. Определение его значения. Подбор однокоренных слов. Написание сочинения. | § 74, .Упр. 393. |
| 99 | 16.01 |  | . Корень слова | | . Выделение корня в слове. Определение его значения. Подбор однокоренных слов. Написание сочинения. | § 75, Упр. 396 или 397 (на выбор). |
| 100- | 17.01 |  | **РР** Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. | | Чтение и анализ текста. Осмысление особенностей рассуждения как функционально- смыслового типа речи. Написание сочинения. | § 75. Упр. 402 |
| 101 | 19.01 |  | Суффикс | | Выделение суффикса в словах, определение его значения Комплексная работа с текстом. | § 76. Упр. 410 |
| 102 | 20.01 |  | Суффикс | | Выделение суффикса в словах, определение его значения Комплексная работа с текстом. | § 76. Упр. 413 |
| 103- | 21.01 |  | . Приставка. | | Выделение приставки в словах, определение ее значении Комплексная работа с текстом. | § 77. Упр. 419 |
| 104 | 22.01 |  | **РР** Выборочное изложение текста с изменением лица. | | Выборочное изложение текста с изменением лица. | Повторить § 74, 76, 77. Упр. 418 |
| 105 | 23.01 |  | Чередование звуков | | Чтение учебного текста. Анализ таблицы .Опознание чередований в словах. | § 78. Упр. 422 |
| 106 | 24.01 |  | Чередование звуков | | Чтение учебного текста. Анализ таблицы .Опознание чередований в словах. | § 79.Упр. 430 , |
| 107- | 26.01 |  | Беглые гласные. Варианты морфем. | | Чтение учебного текста. Анализ таблицы. Опознавание чередований в словах. Чтение и реконструкция текста. | §80,81 (самостоятельно). |
| 108 | 27.01 |  | Морфемный разбор слов. | | Выполнение письменного и устного морфемного разбора слов. | § 81. Упр. 416 |
| 109 | 28.01 |  | Правописание гласных и согласных в приставках. | | Анализ орфографического правила и его применение. Работа с орфографическим словарем. | § 82.Упр. 434 |
| 110 | 29.01 |  | Буквы **з** и **с** на конце приставок. | | Составление алгоритма правила и его применение. . Комплексная работа с текстом. | § 83.Упр. 441,442 |
| 111 | 30.01 |  | Буквы **а-о** в корне **лаг-лож.** | | Составление алгоритма правила и его применение. Работа с орфографическим словарем. | § 84.Упр. 450. |
| 112- | 31.01 |  | . Буквы **а-о** в корне **раст-рос.** | | Составление алгоритма правила и его применение. Работа с орфографическим словарем. Написание сочинения-миниатюры. | § 85. Упр. 454 (письменно), |
| 113 | 2.02 |  | Буквы **а-о** в корне **раст-рос.** | | Составление алгоритма правила и его применение. Работа с орфографическим словарем. Написание сочинения-миниатюры. | 456 (устно). |
| 114 | 3.02 |  | Буквы  **е-о** после шипящих в корне слова. | | Составление алгоритма правила и его применение. Работа с орфографическим словарем. Составление словарного диктанта. | § 86. Упр. 460 |
| 115- | 4.02 |  | Буквы  **е-о** после шипящих в корне слова. | | Составление алгоритма правила и его применение. Работа с орфографическим словарем. Составление словарного диктанта. | составить словарный диктант |
| 116 | 5.02 |  | Буквы **ы-и** после **ц**. | | Составление алгоритма правила и его применение . Чтение и анализ текста | §70—87 (повторение).Упр. 463. |
| 117 | 6.02 |  | Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография.» | | Повторение и систематизация изученного по теме «Морфемика. Орфография.». Морфемный и орфографический анализ языкового материала. Комплексная работа с текстом. | § 70—87 (повторение) |
| 118 | 7.02 |  | Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография.» | | Повторение и систематизация изученного по теме «Морфемика. Орфография.». Морфемный и орфографический анализ языкового материала. Комплексная работа с текстом. | Упр. 469. |
| 119 | 9.02 |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | | Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий. |  |
| 120 | 10.02 |  | Анализ контрольной работы. | | Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок. | Упр. 470 |
| 121 | 11.02 |  | **РР** Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень» | | Работа с синонимическими рядами. Составление рабочих материалов. Написание сочинения. | Написать сочинение |
| 122 | 12.02 |  | **РР** Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень» | | Работа с синонимическими рядами. Составление рабочих материалов. Написание сочинения. | Написать сочинение |
| **Морфология. Орфография. Культура речи. (57+12 ч.)** | | | | | |  |
| 123 | 13.02 |  | Имя существительное как часть речи. | | Систематизация знаний об имени существительном как части речи. Определение морфологических признаков имён существительных и роли существительных в речи. Комплексная работа с текстом. Мини-сочинение по картине. | § 88.Упр. 474, 476 |
| 124- | 14.02 |  | Имя существительное как часть речи. | | . Систематизация знаний об имени существительном как части речи. Определение морфологических признаков имён существительных и роли существительных в речи. Комплексная работа с текстом. Мини-сочинение по картине. | § 88.Упр. 480 |
| 125 | 16.02 |  | **РР** Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение | | Анализ текста-рассуждения с точки зрения его структуры. и содержания. Подбор доказательств, подтверждающих тезис. Написание сочинения-рассуждения. | написать сочинение |
| 126- | 17.02 |  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | | Распознавание одушевленных и неодушевленных существительных . Комплексная работа с текстом. | § 90.Упр. 487 |
| 127 | 18.02 |  | Имена существительные собственные и нарицательные. | | Распознавание существительных собственных и нарицательных. Чтение и анализ текста. | § 91.Упр. 491 |
| 128 | 19.02 |  | Род имен существительных. | | Определение рода имен существительных. Составление словосочетаний. Работа с текстом. | § 92.Упр. 505, 507 (2-й и 3-й отрывки). |
| 129 | 20.02 |  | Имена существительные, имеющие форму множественного числа. | | Распознавание существительных, имеющих только форму множественного числа. Чтение и пересказ текста. | § 93.Упр. 512. |
| 130 | 21.02 |  | **РР** Сжатое изложение по тексту Е.Пермяка «Перо и чернильница». | | Чтение и анализ текста. Составление плана. Дифференциация главной и второстепенной информации. Сжатый пересказ текста. | Написать сжатое изложение |
| 131 | 24.02 |  | Имена существительные ,имеющие форму только единственного числа. | | Распознавание существительных, имеющих форму только единственного числа. Чтение и анализ текста. | §94. Упр. 517. |
| 132 | 25.02 |  | Три склонения имен существительных.. | | Определение типа склонения имен существительных. Склонение имен существительных. Составление таблицы на основе учебного текста. | § 95.Упр. 520 |
| 133 | 26.02 |  | Падеж имен существительных. | | Определение падежа имен существительных. Комплексная работа с текстом. | § 96.Упр. 528. |
| 134 | 27.02 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе | | Составление алгоритма применения правила и его использование. Комплексная работа с текстом | § 97 (с. 67, 68). Упр. 534 |
| 135 | 28.02 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе | | Составление алгоритма применения правила и его использование. Комплексная работа с текстом | § 97 (с. 69).Упр. 540 |
| 136 | 2.03 |  | **РР** Изложение текста с изменением лица | | Написание изложения текста с изменением лица. |  |
| 137 | 3.03 |  | **РР** Изложение текста с изменением лица | | Написание изложения текста с изменением лица. | Упр. 546 |
| 138 | 4.03 |  | Множественное число имен существительных. | | Склонение имен существительных по падежам во множественном числе. Нормативное образование и использование в речи форм именительного и родительного падежа множественного числа имен существительных. Комплексная работа с текстом. | § 98.Упр. 551. |
| 139 | 5.03 |  | Правописание **о-е** после шипящих и **ц** в в окончаниях имен существительных | | Составление алгоритма применения правила и его использование. Составление текста словарного диктанта. | § 99. Упр. 559 |
| 140- | 6.03 |  | Правописание **о-е** после шипящих и **ц** в в окончаниях имен существительных | | Составление алгоритма применения правила и его использование. Составление текста словарного диктанта. | Контрольные вопросы (с. 78). |
| 141 | 7.03 |  | Морфологический разбор имени существительного | | Выполнение устного и письменного морфологического разбора имен существительных | §100—самостоятельное изучение |
| 142 | 10.03 |  | Повторение изученного по теме «Имя существительное». | | Повторение и систематизация изученного по теме «Имя существительное» Выполнение устного и письменного морфологического разбора имен существительных. Применение на практике изученных орфографических правил. Комплексная работа с текстом. | § 88—100 - повторить |
| 143- | 11.03 |  | Повторение изученного по теме «Имя существительное». | | Повторение и систематизация изученного по теме «Имя существительное» Выполнение устного и письменного морфологического разбора имен существительных. Применение на практике изученных орфографических правил. Комплексная работа с текстом. | § 88—100 - повторить |
| 144 | 12.03 |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием.. | | Самостоятельное выполнение контрольных заданий |  |
| 145 | 13.03 |  | Анализ контрольной работы. | | Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок. | Упр. 563 |
| 146- | 14.03 |  | Имя прилагательное как часть речи. | | Систематизация знаний об имени прилагательном как части речи. Определение морфологических признаков имён прилагательных. Наблюдение за ролью имён прилагательных в речи. Комплексная работа с текстом. | § 101.Упр. 570. |
| 147 | 16.03 |  | . Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. | | Практическая отработка орфограммы. Комплексная работа с текстом. Написание сочинения-миниатюры. | § 102. Упр. 581 |
| 148 | 17.03 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных | | Практическая отработка орфограммы. Комплексная работа с текстом. Написание сочинения-миниатюры | § 102.Упр. 584 .Упр. 586 |
| 149 | 18.03 |  | . **РР** Описание животного. Изложение.. | | Чтение и анализ текста . Написание подробного изложения.. | Написать сочинение |
| 150 | 19.03 |  | Анализ изложения. Прилагательные полные и краткие | | Распознавание полных и кратких прилагательных. Образование кратких форм и использование их в речи.. | § 104. Упр. 590 |
| 151- | 20.03 |  | Прилагательные полные и краткие | | . Распознавание полных и кратких прилагательных. Образование кратких форм и использование их в речи. | § 104.Упр. 597, 598 (устно) |
| 152 | 21.03 |  | **РР** Описание животного на основе изображенного на картине А.Н.Комарова «Наводнение». | | Написание сочинения-описания с элементами повествования. |  |
| 153 | 1.04 |  | **РР** Описание животного на основе изображенного на картине А.Н.Комарова «Наводнение». | | Написание сочинения-описания с элементами повествования. | Написать сочинение |
| 154- | 2.04 |  | Морфологический разбор имени прилагательного. | | Выполнение устного и письменного морфологического разбора имен прилагательных. Написание сочинения по заданному плану. | § 105. Контрольные вопросы (с. 96). Упр. 601 |
| 155 | 3.04 |  | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». | | Повторение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное» Выполнение устного и письменного морфологического разбора имен прилагательных. Применение на практике изученных орфографических правил. | § 101—105 |
| 156- | 4.04 |  | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» | | Самостоятельное выполнение контрольных заданий. |  |
| 157 | 6.04 |  | Анализ контрольной работы. | | Анализ орфографических ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок. | устный рассказ |
| 158 | 7.04 |  | **РР** Сочинение-описание «Мой четвероногий друг». | | Написание сочинения-описания животного |  |
| 159 | 8.04 |  | Глагол как часть речи. | | Систематизация знаний о глаголе как части речи. Определение морфологических признаков глаголов. Наблюдение за ролью глаголов в речи Комплексная работа с текстом | § 106. Упр. 607 |
| 160 | 9.04 |  | Глагол как часть речи. | | Систематизация знаний о глаголе как части речи. Определение морфологических признаков глаголов. Наблюдение за ролью глаголов в речи Комплексная работа с текстом | § 106. Упр. 606 |
| 161 | 10.04 |  | **Не** с глаголами. | | Практическая отработка орфограммы. Комплексная работа с текстом. | § 107.Упр. 611, 613 |
| 162 | 11.04 |  | **РР** Рассказ | | Выяснение основных особенностей рассказа как повествовательного жанра. Составление рассказа по рисункам. | Упр. 617 .Упр. 619 |
| 163- | 13.04 |  | Неопределенная форма глагола. | | Различение личных и неопределенной форм глагола .Образование неопределенной формы. Устное изложение текста. | § 109. Упр. 623 |
| 164 | 14.04 |  | Правописание  **тся** и **ться.** | | Составление алгоритма применения правила и его использование. Составление связного текста на заданную тему. | §110. Упр. 634 |
| 165 | 15.04 |  | Виды глаголы | | Различение глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование видовых форм. Комплексная работа с текстом... | § 111. Упр. 640 |
| 166 | 16.04 |  | Виды глаголы | | Различение глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование видовых форм. Комплексная работа с текстом. | § 111. Упр. 644. |
| 167 | 17.04 |  | Буквы **е-и** в корнях с чередованием. | | Составление алгоритма применения правила и его практическое использование. | § 112. Упр. 649. |
| 168 | 18.04 |  | Буквы **е-и** в корнях с чередованием. | | Составление алгоритма применения правила и его практическое использование. | Упр. 648 |
| 169- | 20.04 |  | **РР** Невыдуманный рассказ о себе. | | Чтение текста и его анализ. Составление устного рассказа на тему «Как я однажды…» | Упр. 652 |
| 170 | 21.04 |  | Контрольная работа | | Самостоятельное выполнение контрольных заданий. |  |
| 171- | 22.04 |  | Анализ контрольной работы. | | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе, и работа над ними. | § 113, упр. 651 |
| 172 | 23.04 |  | Время глагола. | | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Различение временных форм глагола. | § 114, 115. Упр. 654 |
| 173 | 24.04 |  | Прошедшее время глагола. | | Распознавание форм глагола прошедшего времени, их образование, правописание, употребление в речи. | Упр. 657 |
| 174 | 25.04 |  | Настоящее время глагола. | | Распознавание форм глагола настоящего времени. Составление связного рассказа на тему «Сегодня на улице» или «Новости дня». | § 116. Упр. 658. |
| 175 | 27.04 |  | Будущее время глагола. | | Распознавание форм глагола будущего времени. Комплексная работа с текстом. Написание сочинения с использованием форм будущего времени глагола. | § 117. Упр. 663, 666. |
| 176 | 28.04 |  | Спряжение глагола. | | Определение спряжения глаголов. Спряжение глаголов с ударными личными окончаниями. | § 118,119. Упр. 669. |
| 177 | 29.04 |  | Правописание личных безударных окончаний глаголов | | Определение спряжения глаголов по неопределенной форме. Составление алгоритма на основе орфографического правила и его практическое применение .Комплексная работа с текстом. Составление мини-текстов на заданную тему. | § 119. Упр. 673, 674 - устно |
| 178 | 30.04 |  | Правописание личных безударных окончаний глаголов | | Определение спряжения глаголов по неопределенной форме. Составление алгоритма на основе орфографического правила и его практическое применение .Комплексная работа с текстом. Составление мини-текстов на заданную тему. | § 119. Упр. 677, 678 |
| 179 | 2.05 |  | Правописание личных безударных окончаний глаголов | | Определение спряжения глаголов по неопределенной форме. Составление алгоритма на основе орфографического правила и его практическое применение .Комплексная работа с текстом. Составление мини-текстов на заданную тему. | § 119. Упр. 683 |
| 180 | 5.05 |  | Правописание личных безударных окончаний глаголов | | Определение спряжения глаголов по неопределенной форме. Составление алгоритма на основе орфографического правила и его практическое применение .Комплексная работа с текстом. Составление мини-текстов на заданную тему. | Упр. 686 |
| 181 | 6.05 |  | Морфологический разбор глагола. | | Выполнение устного и письменного морфологического разбора глаголов. Комплексная работа с поэтическим текстом. | § 120. Упр. 687 |
| 182 | 7.05 |  | **РР** Сжатое изложение с изменением формы лица по тексту А.Ф.Савчук «Шоколадный торт». | | Написание сжатого изложения с изменением формы лица по тексту А.Ф.Савчук «Шоколадный торт». | Упр. 689. |
| 183 | 8.05 |  | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа. | | Практическое применение правила написания мягкого знака после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Комплексная работа с текстом.. Самодиктант. | § 121. Упр. 693 |
| 184 | 11.05 |  | Употребление времен. | | Наблюдение над особенностями употребления различных временных форм в переносном значении. Выполнение творческих заданий, связанных с продолжением текста. | § 122. Упр. 696. |
| 185 | 12.05 |  | Повторение изученного по теме «Глагол». | | Повторение и систематизация изученного по теме «Глагол». Выполнение устного и письменного морфологического разбора глагола. Применение на практике изученных орфографических правил. Комплексная работа с текстом. | Контрольные вопросы (с. 135). Упр. 698 |
| 186 | 13.05 |  | Повторение изученного по теме «Глагол». | | Повторение и систематизация изученного по теме «Глагол». Выполнение устного и письменного морфологического разбора глагола. Применение на практике изученных орфографических правил. Комплексная работа с текстом. | § 106-122 (повторить). Упр. 703 - подготовка к диктанту |
| 187 | 14.05 |  | Контрольная работа по теме «Глагол». | | Самостоятельное выполнение контрольных заданий. | Упр. 701 |
| 188 | 15.05 |  | Анализ контрольной работы. | | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | Упр. 702 |
| 189 | 16.05 |  | **РР** Сочинение-рассказ по рисунку О.Попович «Не взяли на рыбалку». | | Написание сочинения-рассказа по рисунку О.Попович «Не взяли на рыбалку». | § 106—122 Упр. 704 |
| **Повторение и систематизация изученного. (16+1 ч.)** | | | | | |  |
| 190 | 18.05 |  | Разделы науки о языке | | Систематизация знаний, полученных при изучении разделов науки о языке. Фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический анализ языкового материала. Комплексная работа с текстом. | Упр. 714 |
| 191 | 19.05 |  | Разделы науки о языке | | Систематизация знаний, полученных при изучении разделов науки о языке. Фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический анализ языкового материала. Комплексная работа с текстом. | Упр. 717 |
| 192 | 20.05 |  | **РР** Сочинение на одну из тем по выбору. | | Написание сочинения на одну из тем | написать сочинение |
| 193 | 21.05 |  | Орфограммы в приставках и корнях слов. | | Повторение и обобщение материала по орфографии. Составление словарного диктанта на изученные орфограммы. Комплексная работа с поэтическим и прозаическим текстами. | Упр. 720 |
| 194- | 22.05 |  | Орфограммы в приставках и корнях слов. | | Повторение и обобщение материала по орфографии. Составление словарного диктанта на изученные орфограммы. Комплексная работа с поэтическим и прозаическим текстами. | Упр. 719 |
| 195 | 23.05 |  | Орфограммы в окончаниях. | | Повторение и обобщение материала по орфографии. Написание словарного диктанта. | Упр. 722 |
| 196 | 25.05 |  | . Употребление букв **ъ** и **ь**. | | Повторение и систематизация знаний об употреблении букв **ъ** и **ь**. Составление текста словарного диктанта. | Упр. 727. |
| 197- | 26.05 |  | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. | | Систематизация материала о пунктуации простого и сложного предложения. Практическая работа по постановке знаков препинания. Комплексная работа с поэтическим и прозаическим текстами. | Упр. 731. |
| 198 | 27.05 |  | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. | | .. Систематизация материала о пунктуации простого и сложного предложения. Практическая работа по постановке знаков препинания. Комплексная работа с поэтическим и прозаическим текстами. | Упр. 730 |
| 199 | 28.05 |  | Итоговое тестирование. | | Самостоятельное выполнение тестовых заданий. |  |
| 200 | 29.05 |  | Анализ результатов итогового тестирования. Итоговое занятие | | Анализ затруднений, возникших при выполнении итогового тестирования Осознание роли языка в жизни человека. Оценка собственной успешности в изучении родного языка. |  |