

**МКОУ «Ортатюбинская СОШ»**

## **План работы**

### **театрального кружка**

### **"Актёрское мастерство"**



**Руководитель: Оразова  
Фатима Салимовна.**

План РАБОТЫ ТЕАТРАЛЬНОГО КРУЖКА «Актерское мастерство»  
на 2019-2020 учебный год.

**Руководитель:** учитель русского языка и литературы МКОУ  
«Ортакюбинская СОШ» Оразова Фатима Салимовна.

**Задачи:**

- ❖ Развивать познавательный интерес к театральной деятельности.
- ❖ Учить навыкам общения и коллективному творчеству.
- ❖ Развивать эстетические способности детей.

**Формы работы:**

- ❖ Театрализованные игры.
- ❖ Занятия в театральном кружке.
- ❖ Рассказы учителя о театре.
- ❖ Организация спектаклей.
- ❖ Индивидуальные творческие занятия.
- ❖ Сочинение сказок, придумывание историй для постановки.
- ❖ Беседы-диалоги.
- ❖ Изготовление и ремонт атрибутов и пособий к спектаклям.
- ❖ Чтение литературы.
- ❖ Оформление альбома о театре.



**ОКТАБРЬ.**

**1 неделя.**

Беседа с детьми "Что такое театр"

**Цель:** Дать детям представление о театре, познакомить с видами театров Ногайского района. (художественный, драматический, кукольный). Формировать устойчивый интерес к разным театральным жанрам.

- Показ иллюстраций, фотографий и афиш театров Ногайского района.
- Рассказы детей о посещении театров.

**2 неделя.**

Беседа-диалог.



Цель: Активизировать познавательный интерес к театральным профессиям. Познакомить детей с профессиями: актер, режиссер, художник, композитор. Воспитывать желание узнать новое.

- Беседа-диалог с детьми. Вопросы к детям поискового характера (Зачем нужны декорации?)

### **3 неделя.**

"Веселые сочинялки".

Цель: Побуждать детей сочинять несложные истории героями, которых являются дети. Воспитывать чувство юмора, способствовать повышению самооценки детей. Развивать связную речь детей (диалогическую).

- Используя методику проблемно-речевых ситуаций формировать умение придумывать тексты любого типа (повествование, рассуждение, описание).

Индив. работа: - работа в двойках.

### **4 неделя.**

Техника речи.

Цель: Учить пользоваться интонациями произнося фразы грустно, радостно, сердито, удивленно. Учить строить диалоги, самостоятельно выбрав партнера. Воспитывать выдержку, терпение, соучастие.

- Показ, объяснение, рассуждение, помощь.
- Игры "Сочини предложение", "Фраза по кругу".

## **НОЯБРЬ.**

### **1неделя.**

Игровой стерлинг.

Цель: Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию. Развивать дикцию. Учить строить диалоги. Воспитывать терпение и выдержку.

- Игры и упражнения: Мыльные пузыри, Веселый мяч, Удивленный бегемот.
- Индив. работа.

### **2 неделя.**

Экскурсия в Д\К Октябрь.

Цель: Развивать у детей интерес к сценическому творчеству. Активизировать познавательный интерес к театру. Разъяснить детям выражения "зрительская культура", "театр начинается с вешалки".

- Активизация словаря: сцена, занавес, спектакль, аплодисменты, сценарист, дублер, актер.

### **3 неделя.**

Ритмопластика.

Цель: Развивать у детей умение пользоваться жестами. Развивать двигательные способности детей; ловкость, гибкость, подвижность. Учить равномерно двигаться по площадке не сталкиваясь, друг с другом.

- Показ движений, обсуждение, поощрения, помощь. М. Глинка. "Вальс фантазия".

### **4 неделя.**

Психогимнастика.

**Цель:** Побуждать детей экспериментировать со своей внешностью. (мимика, жесты). Развивать умение детей переключаться с одного образа на другой. Воспитывать желание помочь товарищу. Воспитывать чувство уверенности в себе. Самоконтроль, самооценка.

- "Разные лица" "Жадный медведь".
- Индив. работа - чувство уверенности.

## **ДЕКАБРЬ.**

### **1 неделя.**

Игровой стерлинг.

Цель: Развивать находчивость, воображение, фантазию. Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность. Подготовить детей к действиям с воображаемыми предметами.

- 
- Игра "Передай позу", "Что мы делали, не скажем"
  - Объяснение игр. обсуждение движений, оценка и анализ.

## **2 неделя.**

Ритмопластика.

Цель: Начать отработку показа образов животных с помощью выразительных пластических движений. Развивать умение искренне верить в любую воображаемую ситуацию. Развивать творчество, воображение и фантазию.

- Игра "Снежинки"
- Муз. композиция Сен-Санс "Карнавал животных".
- Индив. работа: - выразительность движений.

## **3 неделя.**

Беседа - диалог.

Цель: Познакомить детей с особенностями театрального искусства, его отличиями от других видов искусств (живописи, скульптуры, музыки, литературы).

- знакомство с терминами: драматург, пьеса режиссер, постановка, художник, костюмер, пантомима.

## **4 неделя.**

Начать работу над альбомом "Все о театре".

Цель: Учить детей обобщать полученный опыт, делиться впечатлениями о новых знаниях.

Развивать эстетический вкус в оформлении альбома (совместная работа детей и родителей).

## **ФЕВРАЛЬ.**

### **1 неделя.**

Цель: Познакомить детей со сценарием постановкой сказки. Учить детей выражать свое мнение по поводу сказки на новый лад. Дополнить сказку нужными эпизодами. Воспитывать умение прислушиваться к мнению других, развивать выдержку и терпение.

- Чтение сказки.
- Обсуждение и дополнение.

### **2 неделя.**

Распределение ролей.

Цель: Учить детей дружно и согласованно договариваться. Воспитывать чувство коллективного творчества. Соизмерять свои возможности. Самооценка и самоанализ.

- беседа.
- показ.
- оценка и анализ выбранных ролей.

### **3 неделя.**

Ритмопластика.

Цель: Развивать чувство ритма, быстроту реакции, координацию движений, двигательную способность и пластическую выразительность.

- Показ и отработка движений мышки
- Показ и отработка движений лягушки.

### **4неделя.**

Отработка диалогов.

**Цель:** Развивать умение строить диалоги между героями в придуманных обстоятельствах.

Развивать связную речь детей. Воспитывать уверенность. Расширять образный строй речи.

- Мышка - еж
- Мышка - заяц
- Лягушка - комар.

## **МАРТ.**

### **1 неделя.**

Поездка в кукольный театр.



Цель: Познакомить детей с устройством театрального здания, обратить внимание на неординарность архитектуры и красивый фасад. Обогащать словарь детей.

- Рассматривание фотографий с изображением театра.
- Театральный словарь: билет, программка, репертуар, афиша, ложа.

### **2 неделя.**

Техника речи.

Цель: Развивать речевое дыхание, тренировать выдох. Учить пользоваться интонацией, улучшать дикцию.

- Игровые упражнения со свечой, испорченный телефон.
- Индив. Работа- дикция, дыхание, интонация.

### **3 неделя.**

Техника речи.

Отработка диалогов.

Цель: Развивать умение строить диалоги между героями в придуманных обстоятельствах.

Развивать связную речь детей. Воспитывать уверенность. Расширять образный строй речи.

Следить за выразительностью образа.

- Диалоги: волк - лиса, волк - медведь, мышка - волк.
- Индив. работа: выразительность, интонация.

### **4неделя.**

Мастерская актера.

Цель: Развивать умение детей самостоятельно изготавливать атрибуты к сказке. Воспитывать аккуратность в работе с тканью, картоном. Развивать память, внимание, творчество и фантазию.

- Показ, объяснение, поощрение, помощь.
- Индив. работа.

## **АПРЕЛЬ.**

### **1неделя.**

Мастерская актера.

Цель: Продолжить работу в мастерской. Развивать умение детей самостоятельно изготавливать атрибуты к сказке. Воспитывать аккуратность в работе с тканью, картоном.

Развивать память, внимание, творчество и фантазию.

- Показ, объяснение, поощрение, помощь.
- Индив. работа

### **2 неделя.**

Работа с костюмами.

Цель: Учить детей подбирать для себя костюмы. Готовить их к выступлению. Развивать самостоятельность, творчество, фантазию. Воспитывать желание помочь товарищу. Развивать эстетические чувства.

### **3 неделя.**

Репетиция.

Цель: Определить готовность детей к показу сказки. Развивать в движениях чувство ритма, быстроту реакции, координацию движений. Совершенствовать двигательную способность и пластическую выразительность.

### **4 неделя.**

**Цель:** Учить детей устанавливать декорации, оформлять сцену. Развивать воображение и веру в сценический замысел.

- Показ, объяснение, помощь в решении проблемных ситуациях.

## **МАЙ.**

### **3 неделя.**

Репетиция.

Цель: Определить готовность детей к показу сказки. Развивать в движениях чувство ритма, быстроту реакции, координацию движений. Показать образы животных через пластические возможности своего тела. Развивать умение оправдывать свои действия. Отработка диалогов, выразительность, интонация, четкая дикция.

**4 неделя.**

Показ сказки "ТЕРЕМОК НА НОВЫЙ ЛАД"



