

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ОРТАТЮБИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»  
НОГАЙСКИЙ РАЙОН СЕЛО ОРТАТЮБЕ

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

# «Следопыт»

на 2019-2020 учебный год

учитель: Кошанова С.Н.

Годовое количество часов - 34

Количество часов в неделю - 1 час



Рассмотрено и согласовано на заседании  
ШМО учителей гуманитарного цикла  
Протокол № 1 от «  » августа 2019 года

## Пояснительная записка.

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей “малой родины”, восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Все это относится и к нашим родным местам – Ногайскому району, селу Орта-Тюбе, республики Дагестан. Сегодня все больше регионов России создают новые программы и методические разработки, отвечающие давно назревшей потребности воспитывать с детства любовь к своей малой родине, отчему краю. Данная программа - ведение работы по краеведению, проводимой в Ортатюбинской школе учащимися 8 класса. Основной целью программы кружка «По малой родине моей» является формирование активной гражданской позиций у учащихся.

Программа рассчитана на учащихся 8 класса, реализуется в течение года по 1 часу в неделю. Итого – 34 часов.

Цели программы:

- Воспитание активной гражданской позиции талантливых детей.
  - Познакомить учащихся с историко - культурным наследием Ногайского района.
  - сформировать черты патриотизма и гражданственности; воспитание духовности.
- Основные задачи: передать колорит исторической эпохи, раскрыть её сущность, показать роль людей, оценить уроки и значение исторических событий.

Задачи программы

- Изучение прошлого и настоящего Ногайского района, обычаев, традиций и духовной культуры народов, проживающих в нашем районе и селе.
  - Воспитание патриотизма у учащихся через краеведческие знания о районе.
  - Формирование и сохранение семейных ценностей и традиций.
  - Активизация поисковой деятельности учащихся.
  - Выработка умений по ведению поисковой исследовательской работы в области краеведения.
  - Формирование у школьников навыков информационной культуры.
- Использование Интернет и информационных технологий в изучение краеведения.
- Пополнение фондов музея работами учащихся по краеведению.

Основные направления: Программа включает следующие основные направления учебной деятельности: внеурочное (занятие в краеведческом кружке), внешкольное (посещение музеев).

Формы проведения занятий:

- Экскурсия.
- Конференции.
- Занятия
- Работа с документами.
- Исследовательская деятельность
- Создание презентаций, выставок.

Принцип программы: От непосредственных впечатлений и эмоций, которые формируют чувство “малой родины” - к систематизированному знанию о родном крае.

Режим занятий: Занятия проводятся один раз в неделю.

Суббота – 15.00

Механизм реализации программы:

- организация экскурсий в районный краеведческий музей, сельскую библиотеку;
- пешие экскурсии по близлежащим историческим памятникам;
- посещение концертов фольклорных коллективов;
- сбор материалов;
- оформление материалов экспедиции;
- создание и оформление школьного музея;
- организация работы;
- участие в краеведческих конкурсах;
- приобретенные знания по истории и культуре родного края учащиеся могут применить на уроках истории, литературы, географии;

Прогноз: ожидается развитие и укрепление у детей чувства любви к родному краю; через знания по истории и культуре родного края происходит формирование личности патриота и гражданина своей страны.

Формы реализации программы “По малой Родине моей”.

- Проведение и посещение выставок
- Проведение экскурсий
- Участие в районных краеведческих конкурсах.

### Тематическое планирование занятий

Задача занятий в кружке - накопление эмоциональных и эстетических впечатлений о своем селе и районе. Эстетической категорией выступает понятие красоты – родной природы, понятие добра, понятие бережного отношения к земле, чувство патриотизм, любви к Родине.

№	Тема занятий	Содержание	Кол-во часов
1	Введение. Правила техники безопасности на занятиях.	Задачи кружка. Правила ТБ.	1
2	Краеведение – наука о родном крае.	Человек и его окружение. Что изучает краеведение. Источники изучения родного края. Творческое задание подобрать стихотворения, пословицы и поговорки о родном крае.	1

3	Историко - краеведческие источники. Науки их изучающие.	Понятие о музейном предмете. Вещь исторический источник. Основные виды источников: вещественные, изобразительные, письменные, особые (фотографии, кинофильмы, звука - видеозаписи и пр.).	1
4	По дорогам родного края.	Экскурсия на природу. Рельеф нашей местности.	1
5	Святыни Ногайской земли.	Экскурсия в Ногайский краеведческий музей с. Терекли-Мектеб	1
6	Ногайская земля. (90 ление Ногайского района)	Знакомство с природой района. Физико-географическая характеристика района. Географическое положение. Климат. Растительный мир. Животный мир.	1
7	«Родные просторы».	Воспитание бережного отношения к природе. Красная книга. Экскурсия	1
8	Экология и краеведение.	Природоохранная деятельность в Ногайском районе. Окружающая среда.	1
9	Топонимика. Топонимы. Топонимы моего края. Легенды и время.	Наука топонимика. Основные источники информации: литература, свидетельства очевидцев, легенды, рассказы. Топонимы. Зачетные работы: «Топонимы моего края», «Легенды и время». Сочинение рассказов, легенд о родном крае.	3
10	Моя малая родина – село Ортатюбе Сбор материала. «История нашего села».	Географическое положение. Население. Сельское поселение. Встреча со старожилами села Оформление стендов, альбомов об истории села.	2
11	Откуда пошел мой род. Реликвии моей семьи. Самые «Ортатюбинские фамилии»	Знакомство со своей родословной. Создание родословной своей семьи. Примерные темы работ: «Реликвии моей семьи», «Моя личная коллекция», «Рассказы моей бабушки». О том, как и кем заселялось наше село. Сбор и оформление материала Провести тематическую выставку.	3
12	О чем рассказали книги.	Экскурсия в библиотеку. Работа с краеведческой литературой.	1
13	От чистого истока. Легенды, предания родного края.	Сочиняем легенды, предания, рассказы, стихи о любви к родному краю. Оформление материала, выставки.	3

	Выставка творческих работ « Легенды, предания родного края»		
14	О чем рассказали фотографии из старого альбома.	Человек и история. Составить рассказ о людях на старых фотографиях из семейного альбома.	2
15	Из одного металла льют медаль за подвиг медаль за труд.	Наши земляки в годы войны. Сбор материала.	1
16	Я не участвую в войне, война участвует во мне.	Наши земляки участники ВОВ. Сбор материала.	1
17	Встреча с детьми войны Наши земляки участники Великой Отечественной войны. Воины интернационалисты.	Сбор материала, встречи, беседы. Создание презентации «Великая Победа»	2
18	Не позволяй душе лениться.	Сбор материалов о людях разных профессий проживающих на территории села.	2
19	Люди в белых халатах.	Выполнение творческих работ, альбомов, рисунков.	1
20	История школы.	Сбор материала о школе	1
21	Учителями славится Россия. Не надо забывать учителей.	Сбор материала о учителях, работающих в нашей школе. Оформление папки. Сбор и оформление материала об учителях.	1
22	Гордость нашей школы. Создание презентации «Наша школьная страна»	Сбор материала о выпускниках школы. Оформление папки. Выпускники медалисты. Выполнение и оформление творческих работ.	2
23	Подводим итоги работы кружка.	Отчет руководителя кружка. Выступления учащихся. Выставка творческих работ учащихся.	1

## Содержание учебного курса.

Следующей составляющей системы преподавания краеведения является содержание. Можно условно говорить о концентриках (кругах) знаний по краеведению:

1. Мой дом. Родословная семьи.
2. Родная школа. Её история и традиции.
3. Село (город): прошлое, настоящее, перспективы развития.
4. История района.
5. История области, края.

Возможны и другие темы - концентры. Педагогам — краоведам необходимо разработать вопрос о соотношении этих пластов знаний в учебных занятиях, во внеклассной работе. Обратив внимание на важность тем, касающихся истории семьи, школы, села, города.

«Но самое важное — это уделить внимание всем шести темам, чтобы учащиеся и учитель понимали необходимость их единства, интеграции, „прозрачность“ их границ, возможность и необходимость постоянного систематического перехода из одного круга знаний в другой, важность и целесообразность постоянной связи близкого с далеким, возвращения от далекого к близкому»

Например, изучая Великую Отечественную войну, ребята рассматривают её влияние на район, село и, наконец, свою семью. Или изучая родословную своей семьи, учащиеся связывают её с историей своего села, города, района, области, страны. Такой принцип организации познавательной деятельности учащихся называют принципом маятника.

Вместе с тем необходимо реализовать и принцип спирали, когда учащиеся, возвращаясь к тем или иным событиям снова и снова, шли бы во внеурочной работы по восходящей. Углубляя свои историко-краеведческие и общеисторические познания, расширяя круг привлекаемых источников, учась применять более сложные приемы и методы исследования.

Можно взглянуть на проблему и с несколько другой стороны. Предметом краеведения являются общественные процессы в местном крае — жизнь людей в её развитии, во всех многообразных её проявлениях и результатах, в границах определенной территории (деревня, город, район и т. д.),

если изучить социально-экономические, общественно-политические, культурные связи, отношения людей. Если ознакомиться с их духовной жизнью в тот или иной период времени, то можно утверждать: я знаю историю, ведь знать людей эпохи, их взгляды, помыслы, думы, идеалы — значит понять саму эпоху, саму историю.

Предметом краеведческих изысканий может быть любой человек, самый обычный, главное чтобы материал был конкретен и помогал преодолеть безликость исторических фактов. Хотя, как правило, на уроках уделяется внимание только знаменитым землякам или другим известным лицам, а о людях находящихся в других регионах России в ближнем и дальнем зарубежье, но сделавших много для нашего края, забывают. Это ошибка. Как и изучение этноса, наиболее распространенного на определенной территории. Ребята должны четко знать, что

мы живем в полиэтническом и поликультурном государстве, поэтому необходимо внимание всем народам.

Неотъемлемой частью истории каждого народа, его национальной культуры, духовной жизни являются религия, история церкви, с религиозными верованиями местного населения, историей разных конфессий в крае.

Необходимо также изучать другие субъекты исторического процесса: различные социальные группы и общности, общественные организации и объединения в крае.

История родного края, местные события изучаются в единстве трех временных измерений: прошлое, настоящее, будущее. Так, изучая со школьниками историю села, важно познакомить их не только с прошлым, но и с современным состоянием села, предположить перспективы развития. Подобный подход учит ребят более глубоко осмысливать последовательность событий, выявлять причинно-следственные связи, содействует формированию исторического мышления.

Необходимо также освещать вопросы, связанные с международными отношениями: влияние зарубежных стран на нашу культуру, экономику, политику на разных этапах развития нашего государства.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что при отборе учебного содержания краеведения нужно руководствоваться определёнными принципами, их в своей работе «Курс национально- региональной истории в основной школе» выделяет Е. Ю. Петряева:

1. Принцип диалектической взаимосвязи с курсами отечественной и всеобщей истории. Материал отражает исторические и культурные тенденции характерные для всех регионов России и возможно, для всего мира.
2. Принцип интегративности. Краеведение дает учащимся целостное представление о человеке, живущем на определенной территории. Интегративность заключается в том, что для уроков берутся сведения и археологии, и географии, и этнографии, и экономики, и литературы, и истории.
3. Принцип поликультурной толерантности. Сведения из местной истории ещё раз подчеркивают, что мы живём в обществе, где очень много различных наций, что каждый народ имеет свой язык, веру, обычаи, менталитет, но при этом необходимо помнить: все люди равны и интересны и мы должны уметь жить в мире с окружающими.
4. Антропологический принцип. Человек является центром изучения краеведения, история его духовно-практического опыта, а политическая и экономическая история рассматриваются лишь как условия развития человека.
5. Принцип практической направленности курса. "Этот принцип требует разрабатывать содержание, ориентируясь на существующую педагогическую реальность, учитывать имеющиеся методы, закономерности, принципы и возможности обучения в целом." [27, С.31].

Наиболее емкой категорией, позволяющей раскрыть все стороны жизнедеятельности края, является «наследие», включающее совокупность памятников природы, истории, культуры, расположенных в пределах данной

территории. Места хранения и трансляции духовных ценностей (библиотеки, музеи, театры).

Условно можно выделить следующие группы памятников:

- Памятники природы, которые определяют некоторые особенности развития края, придают неповторимый облик деревне, городу, краю, влияют на некоторые условия жизни людей. Среди них — памятники природы, сохранившиеся в первозданном виде, и природно-культурные памятники, созданные руками людей/
- Памятники истории и культуры, которые раскрывают разнообразные стороны жизнедеятельности людей в разные исторические периоды.
- Памятники истории и культуры можно условно разделить на движимые и недвижимые. Недвижимые — это здания и сооружения. Движимые — это музейные экспонаты, архивные материалы, письменные источники и т. д.

Одна из проблем, связанных с изучением в школе прошлого родного края, как и истории Отечества и мира в целом, — разносторонняя оценка событий и явлений прошлого, дел, поступков и деятельности людей, общественных групп, организаций, государственных учреждений, структур. Её следует давать с научных позиций, с позиций правды и нравственности, с учетом особенностей рассматриваемой эпохи, традиций, идеалов, ценностей, разделяемых людьми того времени.

Организуя работу по историческому краеведению, важно помнить некоторые общие положения: бесконфликтной истории нет. Прошлое нашей Родины неоднозначно, сложно, в нем слились победы и неудачи, героическое и трагическое, большие надежды и большие разочарования. Поэтому не следует идеализировать прошлое, изображать его в розовом свете. Необходима правда о фактах, событиях, лицах, документально аргументированное изложение событий. Объективное освещение реальных противоречий и трудностей, которые приходилось и приходится преодолевать в процессе обновления и развития общества.

Программа отвечает требованиям Государственного образовательного стандарта, обязательного минимума образовательной области «Общественные дисциплины (история, география), и отражает все тенденции новой структуры исторического образования. Между тем программа дает большую самостоятельность учителю, ведущему краеведение, так как не ограничивает изучение какой-либо темы определенным количеством часов, а также разрешает самостоятельно выбирать формы проведения занятий. Анализируя документ можно отметить, что он соответствует целям и задачам всей исторической науки, а также познавательным особенностям заявленной категории учащихся.

### **ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ СРЕДСТВАМИ КРАЕВЕДЕНИЯ В МКОУ «Ортыюбинская СОШ».**

В школе краеведческой работой занимаются давно. Интерес к ней проявляют и ученики, и учителя и выпускники, давно покинувшие стены школы.

Учащиеся испытывают интерес к тем событиям, которые близки им, с которыми их связывают близкие родные люди. Именно поэтому на уроках истории при изучении любой темы, педагоги нашей школы ищут возможность показать — а как в данном

события проявили себя наши односельчане, а какое отношение это событие имело к истории развития нашего села, а как село прореагировало на различные события.

Чтобы узнать об этом, необходимо провести исследование, обратившись к истории жизни самого обычного человека. Вступив на путь краеведческой исследовательской работы, ребята порой бывают очень удивлены тем, что их соседи, с детства им известные люди, оказываются причастными к таким историческим событиям.

История края, местные события изучаются в единстве трех временных измерений: прошлое, настоящее и будущее. Так изучая со школьниками историю села, важно познакомить их не только с прошлым, но и современным состоянием села, предположить перспективы развития.

История возникновения нашего села вызывает у учащихся неизменный интерес. События становятся более яркими и запоминающимися, когда в них участвуют конкретные люди, особенно, если это родственники или знакомые.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Документальные источники.**

#### **Справочные издания.**

1. Евгеньева А. П. Краеведение / А. П. Евгеньева
2. // Большая Российская энциклопедия. — М., 1993. — Т.1.- С. 475—476.
3. Ожегов С. И. Краеведение. / С. И. Ожегов; под общей ред. проф. Л. И. Скворцова // Словарь русского языка. — 24-е изд., испр. — М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век»,.
4. Строев К. Ф., Ефремов Ю. К. Краеведение / К. Ф. Строев, Ю. К. Ефремов; под ред. А. М. Прохорова // Большая Советская Энциклопедия. — 3-е изд. — М., 1973. — Т. 13. — С. 920.

#### **Монографии и статьи.**

1. Александров А. И. Факультативные занятия по истории краеведения./А. И. Александров //Преподавание истории в школе. — 1982. — № 3. — С.59—61.
2. Гостев А. Воспитание историей: О значении школьного исторического краеведения / А. Гостев //Народное образование. — 1988. — № 6. — С.26—28.
3. Ермолаева Л. К. Изучение своего края: проблемы и подходы к их решению / Л. К. Ермолаева // Преподавание истории и обществознания в школе. — 2002. — № 3. — С. 40—47.
4. Кацюба Д. В. Внеклассная работа по истории (Краеведение): пособие для учителей / Д. В. Кацюба. — М.: Просвещение, 1975. — 192с.. Князев Ю. А., Автократова М. И. Краеведческая работа и архивы / Ю. А. Князев, М. И. Автократова // Преподавание истории в школе. — 1976. — № 5.- С.73—80.
5. Князев Ю. А. Библиография в краеведческой работе (Обзор литературы) / Ю. А. Князев //Преподавание истории в школе. — 1991.- № 3. — С. 128—131.
- 7.Ресурсы интернет. Википедия.